



Laura Velasco

Caligrafía & Ilustración

Creo en el valor de las cosas hechas a mano; objetos que necesitan tiempo y cariño para transmitir valores y sensaciones. Un nombre caligrafiado, una ilustración en acuarela o una invitación singular. Símbolos atemporales.



Algunas de las marcas con las
que he trabajado



DIOR

GRAN MELIA
HOTELS & RESORTS



Quique Jacosta

mó eyewear_



Eventos y acciones especiales



BOLLA

MARTA



BOMBAY  SAP



BOMBAY

SAPPHIRE

ESTA NO ES SÓLO LA HISTORIA DE UNA GINEBRA. ESTA ES UNA HISTORIA DE CREATIVIDAD, DISEÑO E INNOVACIÓN. CREATIVIDAD EN SU ORIGEN. CON UNA ARQUITECTURA VANGUARDISTA EN LA DESTILERÍA DE LAYERSIDKE Y Y CREATIVIDAD EN EL PROPIO PRODUCTO. CON UNA MEZCLA MUY BALANCEADA QUE LA CONVIERTE EN UN PERFECTO LIENZO EN BLANCO. DISEÑO EN SU BOTELLA. CONVERTIDA EN SU ELABORACIÓN. CON UN PROCESO ÚNICO DE INFUSIÓN AL VAPOR.

*Diseña tu
Bombay
Sapphire
escribe lo que sient*





Caligrafía termograbada
sobre piel









Colaboración con la marca Hoff, que grabó un video sobre mi para su serie sobre mujeres creativas "Hoff stories"

Falleres





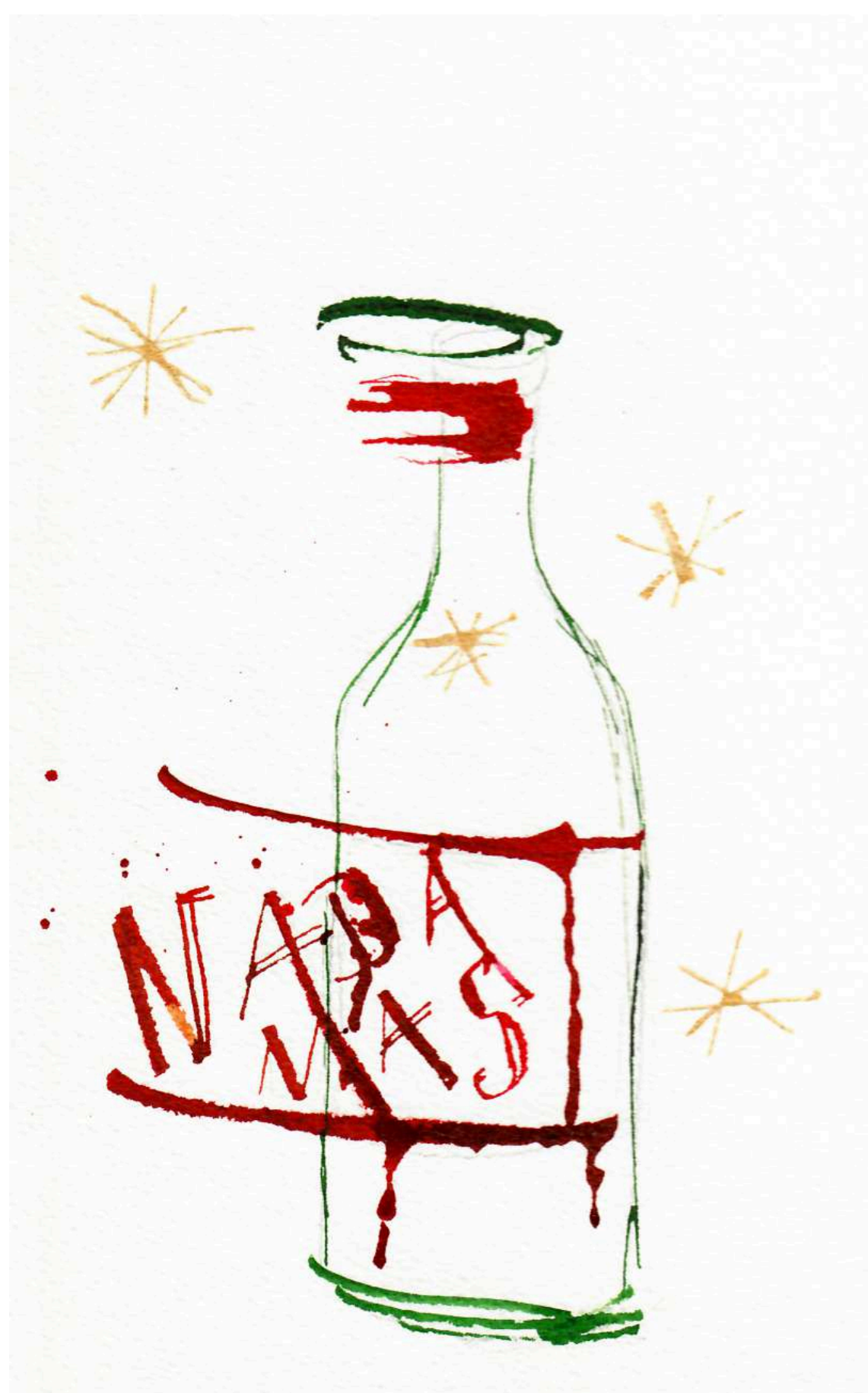
Caligrafia



Ilustración

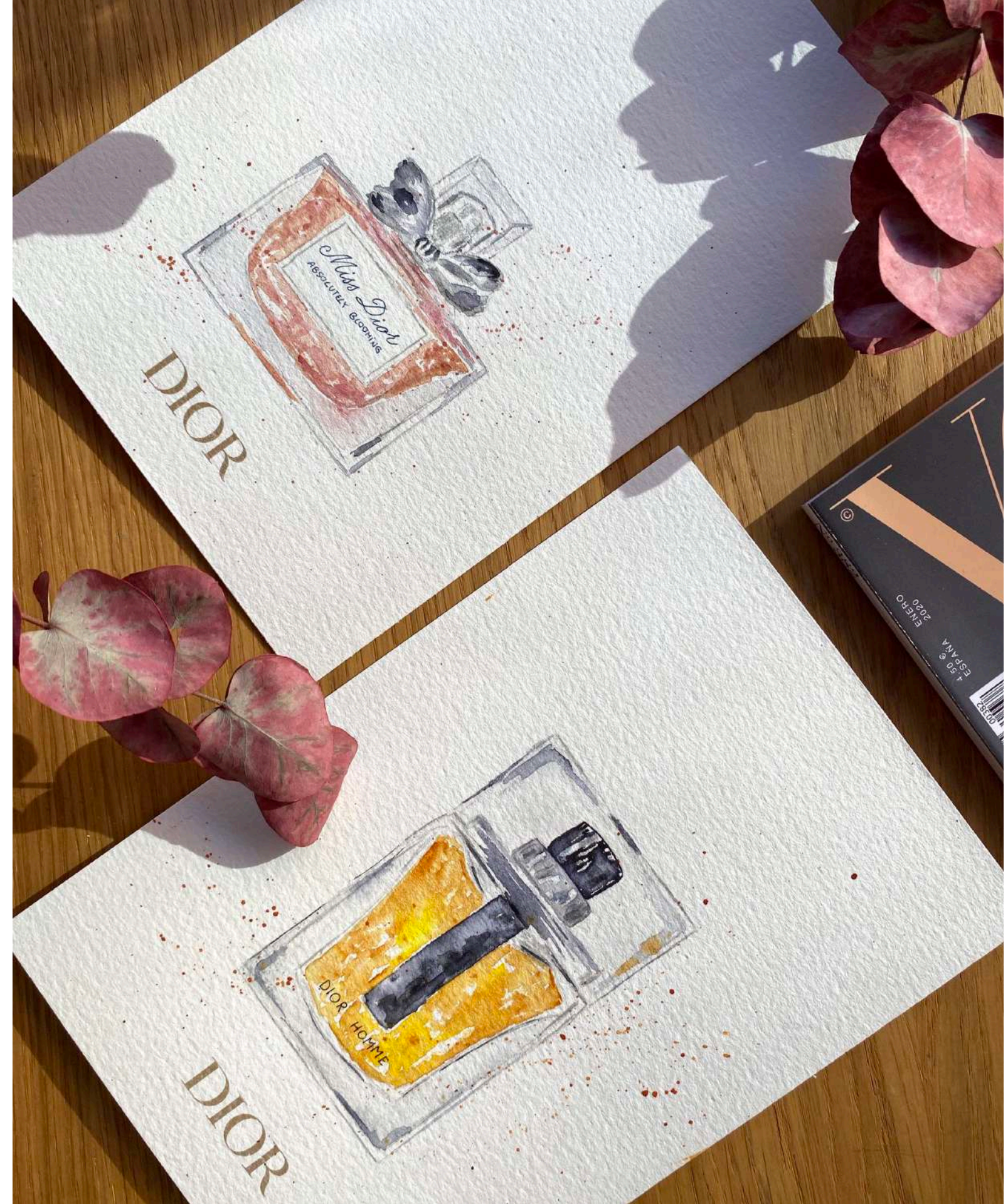


Flores dibujadas para logo y aplicaciones de Flora Fauna y Primavera, de Quique Dacosta

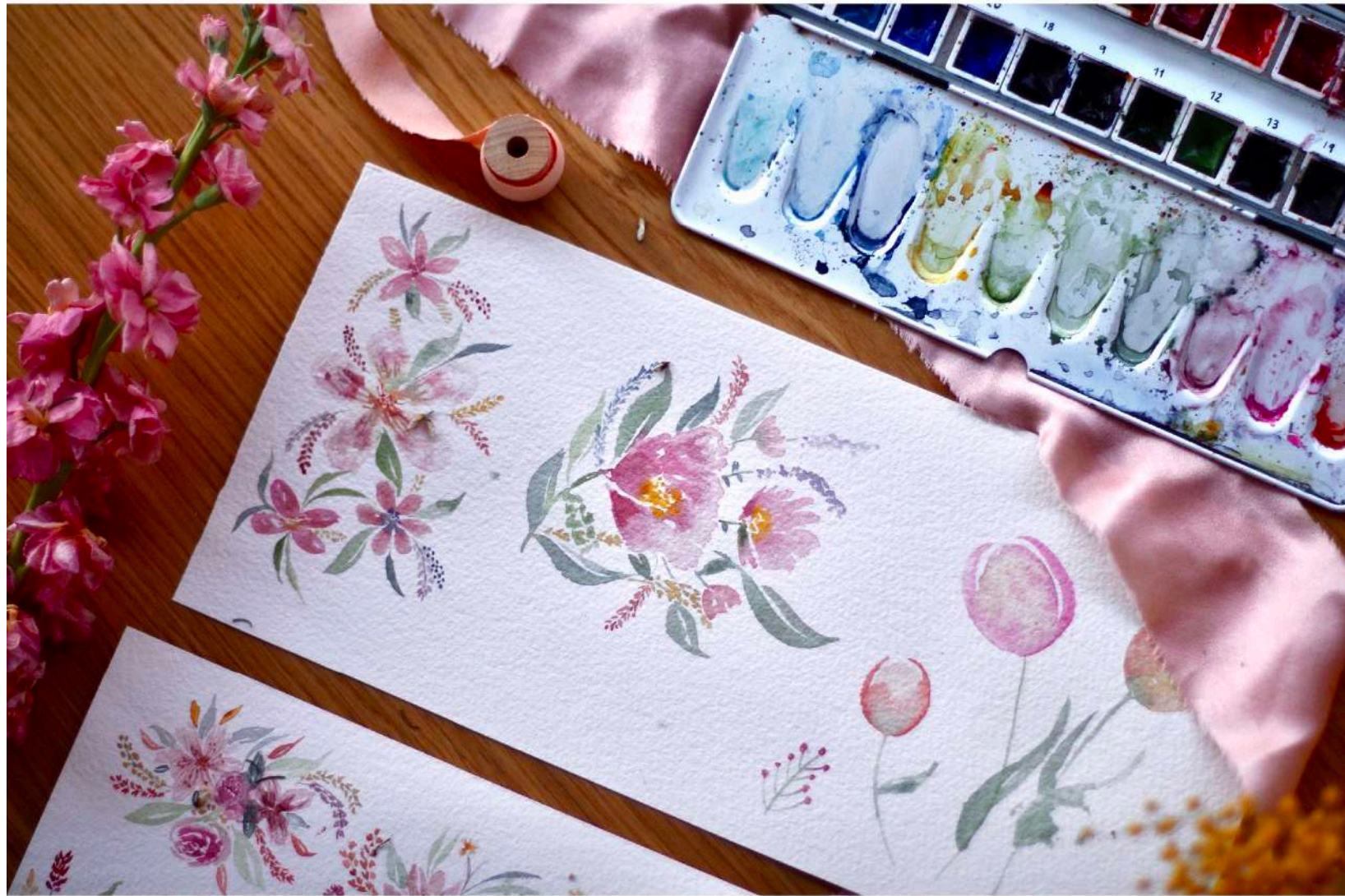


10 ilustraciones
caligráficas
conceptuales para el
número de octubre
2019 de GQ España

Ilustraciones de
perfume en acuarela
para Dior Parfums, en
vivo desde el Corte
Inglés











Amor en tiempos extraños
SERIES PARADOS

Cómo no, en 2018 Netflix también tendrá algo que decir. Bastantes cosas, de hecho, y varias en clave de comedia romántica. Como *Maniac*, lo nuevo del director de *True Detective* —Cary Fukunaga— con Emma Stone y Jonah Hill encabezando el reparto. Y cosas como *Love*, cuya tercera temporada ya casi está aquí...



Viejas costumbres
CON BUENA LETRA

Mientras el hábito de escribir se va perdiendo, la caligrafía gana adeptos como recuperada expresión artística y creativa. Su ejercicio, que favorece el relax y la concentración —e incluso las técnicas respiratorias— está cautivando a los amantes, lo artesano y cuadernos de *lettering* —así se denomina ahora— se multiplican. Rubio, por ejemplo, acaba de editar un manual, *Caligrafía Creativa* para sus amantes. Arriba, trabajo de Laura Velasco (lauravelasco.me).



Ex actriz
LA DIVA DELS. XI
Elizabeth Grant, o la zana
de la canción 'Luz de
Barcelona'



La dulce vida madrileña
SUCEDIÓ AQUÍ

Movistar+ se ha tomado en serio lo de las series españolas. Dirigida e interpretada por Paco León, en 2018 se retratará los ojos del se de Ava García caso interpretado Cuesta y el propio León —la época en la capital, con sus toros, su Chicote y su farándula, se convirtió en el *jet set* y el famoseo internacional.

La extraña pareja
Cuestión de fe. Adiós
especulaciones;
da la polémica.
del

VOGUE
enero 2018



PRIMERA PERSONA
FIRST PERSON

Laura Velasco

—
UNA MUJER
DE LETRAS
*A HUMANIST
WOMAN*

Hablar de alguien que se dedica a una actividad como la caligrafía inglesa con plumilla en tiempos en que lo digital parece invadirlo todo es algo realmente singular. Por eso, a quienes nos gusta leer en papel, disfrutar del tacto de una lámina, de esas texturas y las cosas personalizadas, como es el caso de todos los que estamos detrás de la preparación de este magazine que vuela, nos gusta lo que hace Laura Velasco.

Laura sabe navegar y es patrón de embarcaciones de recreo, aunque vivía lejos del

los atemporales y a eso es a lo que se dedica: a plasmar belleza hecha con letras sobre papel. Lo hace con éxito. Varias marcas de peso, buscando originalidad y personalización confían en su obra.

Ahora comparte también su conocimiento en el campo de la ilustración con talleres de *lettering* y caligrafía en di-

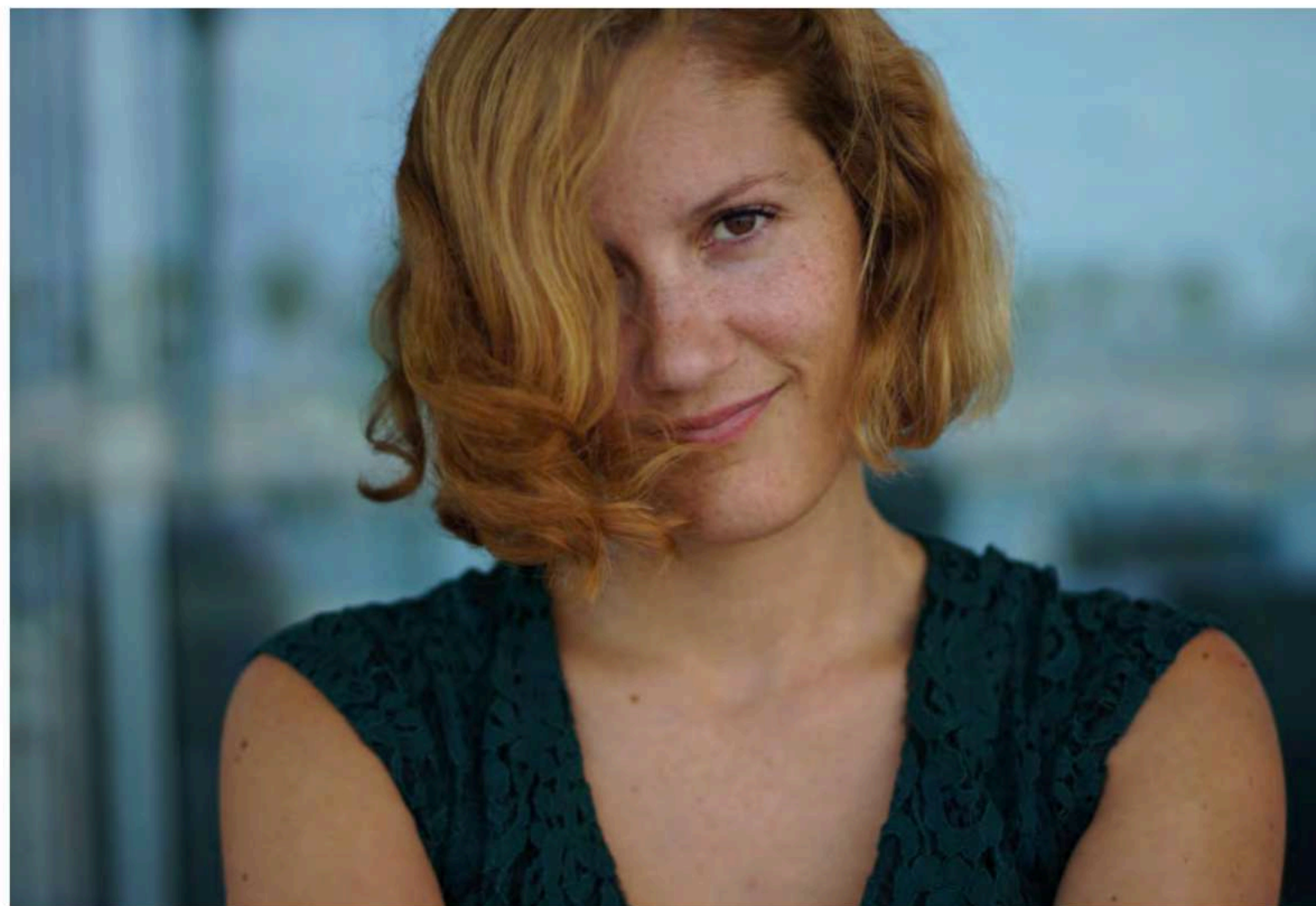
deja su impronta en tinta sobre unos papeles que acaban siendo recuerdos de algo especial como eventos gastronómicos, fiestas, conciertos o días tan personales como el de su propia boda en una isla, Menorca, de la que luego zarpó al timón de un pequeño velero.

Tn the digital age, the fact that

then expresses it in the form of drawings, watercolour illustrations and, of course, calligraphy. She believes in the added value of handcrafted work and thinks that objects need time, care and attention in order to share values and feelings.

For her, a calligraphed name, a watercolour illustration

POR/BY: Javier Ortega Figueiral @Sr.JOF Javier Nieve



Revista
Inflight Magazine,
noviembre 2018

Revista AD
noviembre 2018





VOGUE Novias
2019

Valencia en cinco barrios imprescindibles

Valencia y modernidad van de la mano gracias a los artistas e iniciativas que refrescan y enriquecen el panorama creativo y cultural en toda la ciudad.

MAITE SEBASTIA | 25 MAY 2018 13:59



S Moda

Mayo 2018





El selfiematón de Laura Velasco

Valencia Plaza

Julio 2019

Culturplaza

EL SELFIEMATÓN



Lo más leído

- 1 De Masquespacio a Sinmas, los interiores del diseño from València también miran a 2022
- 2 Una novena de Beethoven con más sombras que luces
- 3 'Vivir dos veces' lidera els premis d'un audiovisual valencià que mira més enllà
- 4 'Tell me who I am': Perder la memoria en un accidente y que sea mejor no recuperarla
- 5 Los trabajadores del Institut Valencià de Cultura denuncian estar "al borde del colapso"



HOMBRES Y MUJERES SEGUIMOS HACIENDO CAMINO. JUNTOS, HACIA UN MUNDO MEJOR Y MÁS JUSTO. PERO... ¿DÓNDE DIRIGIRNOS? ÉSTE ES NUESTRO PARTICULAR MANIFIESTO DE BÚSQUEDA. EN ESTO CREEMOS.



LA VIDA COMO UN VIAJE JUNTOS
EL CAMINO ES EL VIAJE, PERO COMO CUESTA ENTENDER QUE NO HAY VIAJE SI NO ES CONTIGO, COMO CUESTA TODA UNA VIDA SABER QUE YO SOY PORQUE TU ME MIRAS

es el mar

EL MAR COMO FUENTE DE VIDA Y FUTURO
LOS DÍAS RÁPIDOS Y ESA SENSACIÓN PEGADIZA DE FRACASO, DE OLDFASH EN LOS PIES... Y EN LAS GANAS, PERO LLEGAS HASTA EL MAR, QUE ES ESE TU SIN GRAVEDAD... LO CONTORNIO A LA ENFERMEDAD NO ES LA SALUD. ES EL MAR.



LA BELLEZA ES DIVERSA E INCLUSIVA
ADORMIR Y DESGARRAR "MASTODOS Y EMOCIONES", EL DOLOR PEGADIZO A LA PIEL Y ESTE BUSCAR LA BELLEZA EN CADA PISO EN CADA ANHELO, ¡PERO NO YES QUE YA ESTÁ AHÍ!



LA EXPERIENCIA POR ENCIMA DEL DINERO
JÓQUE TE LLEVARÁS LA BELLEZA, LA POESÍA Y EL VERTIGO, LAS NOCHES DE VERANO, LAS BOTELLAS VACÍAS Y AQUEL BRILLO EN TUS OJOS, LOS PLANES TORCIDOS Y OTRA PIEL SOBRE TU PIEL. ¡MADA MÁS!

STYLE | 130 | VIVIENE



GQ
Octubre 2019

HOLA Living
diciembre 2019



Lo pedías y ya existe: el bolso personalizable con el que no necesitarás nada más

La firma Leandra ha puesto a la venta una pieza única que puede llevar tus iniciales y cuya caligrafía está diseñada por la famosa artista Laura Velasco.

11 enero, 2020 - 02:29

EN: [BOLSOS](#) [ACCESORIOS](#) [MODA](#)

EL ESTILO

Con la entrada del 2020 llegan los propósitos del nuevo año. Entre ellos los más recurrentes son ir al gimnasio, cuidar la alimentación o amarse más a uno mismo. Se trata de tres deseos que solo dependen de uno mismo pero para el

Noticias relacionadas

- Tu signo del zodiaco ya tiene un kit de maquillaje (y te enamorarás de él)

El Español

Enero 2020

Fuera de Serie (El Mundo, Expansión y versión online)
Febrero 2020

ELSIBARITA | LAURA VELASCO

Es especialista en caligrafía inglesa e ilustración, tareas ambas que ejerce como profesional "freelance" desde que abandonó su ciudad natal para establecerse en Valencia. Cree firmemente en el valor de la artesanía y las cosas hechas a mano y en el trabajo que realiza una persona con tiempo, dedicación, paciencia y mucho amor. ¿Su debilidad? El queso. Por SANDRA FERNÁNDEZ Fotografía de SERGIO GONZÁLEZ VALERO

APLICADA
Laura Velasco
(Madrid, 19 de
noviembre de
1985) en casa
de una amiga
en Madrid.



Mi próxima compra será, definitivamente, algo de papelería, materiales de bellas artes en Barna Art ([barna-art.com](#)) o Jeco Bellas Artes ([bellasartesjeco.com](#)), y algún libro especial de acuarela o caligrafía. Aunque reconozco que también tengo en mente un vestido de Reformation... ([thereformation.com](#)).

Lo último que he añadido a mi guardarropa es un bolso Circle rojo de Leandra Bags ([abajo a la izqda.](#); [leandrabags.com](#)), un anillo hecho a mano de Besabi Ceramics ([besabiceramics.com](#)) y un vestido de Not Perfect Linen ([@notperfectlinen](#)).



Mi descubrimiento más reciente en decoración y mobiliario ha sido Viccarbe ([www.viccarbe.com](#)), todo un flechazo. En hoteles diría que Juvet Hotel ([juvet.com](#)), donde se rodó la película Ex Machina, y Alava Suites ([alavasuites.com](#)), que acaba de abrir en Lanzarote. En cuanto a complementos, Del Páramo Vintage Joyas ([delparamovintage.com](#)).

Me encanta comprar arte, pero no lo valoro más porque sea de un artista inalcanzable. Me gustan las obras de ilustradoras como Natalia Vico ([nataliavico.com](#)) y Ana Jarén ([sobre estas líneas; anajaren.com](#)). Me encantaría tener una prenda con los impresionantes bordados de Luneville ([@by_luneville](#)). Su trabajo también es arte.



Me inspira la naturaleza. La espectacular cala de Formentor rodeada de vegetación exuberante y mil rincones de Baleares, que es mi lugar favorito, los paisajes abrumadores de Noruega, el otoño escocés de los pueblos de las Highlands... Por encima de casi todo me inspira el mar.

¿Mi próximo viaje? Nueva Zelanda o Lofoten están en la lista, aunque alguna zona mediterránea y relajada en la que hacer inmersiones también

me apetece mucho. Para que quiera ir a un lugar es imprescindible que haya un poco de naturaleza y crívismo.

Siempre tengo a mano como aliado de belleza agua termal de Avène ([www.ave-thermale-avene.es](#)), Flavo C de Isdin ([www.isdin.com](#)) y un labial rojo de Chanel ([www.chanel.com](#)).

Mis webs preferidas son Domestika ([www.domestika.org](#)) y Hello Creatividad ([hellocreatividad.com](#)). Me parecen imprescindibles porque aportan formación artística online. Skillshare ([join.skillshare.com](#)) y Patreon ([patreon.com](#)) también son recomendables. Y para caprichos adoro Matchesfashion ([matchesfashion.es](#)) y Revolve ([www.revolveclothing.es](#)).

A raíz de ver *Mujercitas* he vuelto a escuchar a Alexandre Desplat, que ya me había enamorado con Wes Anderson. Para trabajar es una maravilla. Y he de confesar que en casa para bañar y venirme arriba me encanta escuchar... ¡*Megatron!*

En mi maleta no puede faltar una libreta pequeña de acuarela, pinceles de Escoda ([www.escoda.com](#)), un Pentel Aquash ([a la dcha.](#); [www.pentel.co.uk](#)), lápiz, plumilla y acuarelas de viaje.

Estoy leyendo mucho últimamente a Ángela Becerra; siempre tengo a mano alguna novela gráfica como *Barrio Lejano*, y ahora mismo me estoy leyendo *Retorno a la Tierra*, de Manu Larcenet.

Lo último que he comprado, aprovechando que es época mimosas en Atelier de la F ([atelierdelafloc.com](#)); unas *er para Las Cuatro estaciones: las velas*, y vuelos a Estoc

Nunca falta en mi nevero! Mejor que se el Catí que compra el Maxorata del C El Corte Inglés ([@queseriacultivo](#)).

Más info

Gracias

hola@lauravelasco.me

 [filledusoleil](https://www.instagram.com/filledusoleil)